

LRDIS

Editor: Călin Vlasie

Corectură: Bianca Vișan

Tehnoredactare: Stelian Bigan

Design copertă: Ionuț Broșțianu

We know
books

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
DAN, VASILE

Focul rece și alte poezii / Vasile Dan. - București :

Cartea Românească, 2018

ISBN 978-973-23-3288-7

821.135.1



vasile dan

focul rece și alte poezii

Grupul editorial Cartea Românească
Copyright © Editura Cartea Românească Educațional, 2018
Editura Cartea Românească este un imprint
al Editurii Cartea Românească Educațional
www.cartearomaneasca.ro



Marele premiu *Cununa de lauri* (ex aequo cu Aurel Pantea) la cea de a IV-a ediție a Turnirului de Poezie organizat la Barcelona de USR, 2014.

Premiul literar național „Tudor Arghezi” pentru *Opera Omnia*, poezie, Târgu-Jiu, 2017

Cuprins

destin... / 5
ieri s-a înserat / 6
focul rece / 7
oglindea fluidă (III) / 8
moartea e întotdeauna albă / 9
zidul din aer / 10
ce-am vrut să văd și nu am văzut? / 11
seara ca o pisică neagră trece drumul / 12
bestia albă / 13
broasca țestoasă și ahile / 14
îmi calc pe inimă / 15
limba esopică / 16
sîngele meu e o vietate roșie / 17
spleen / 18
start final / 19
persoana a treia / 20
cu pași moi / 21
pînza de apă / 22
noaptea albă / 23
autorul / 24
hartă / 25
toate se mișcă pe lumea aceasta / 26
aici am ajuns / 27
nu-ți ascund nimic / 28
eram predestinat să nu vorbesc / 29
cu pixul alb am scris / 30
și ce se întîmplă dacă nu adormi? / 31
tot una e / 32
o / 33
colind / 34
a fi / 35
stinge lumina / 36
orice se poate construi din cuvinte / 37
poem pentru angela / 38

LIBRIS

săptămîna de lucru / 39

tocul uşii / 42

vis într-o ţară străină / 43

manuscris în aramaică / 45

nici eu nu ştiu nimic / 46

venise ziua / 47

cutia neagră / 48

la capătul drumului / 49

flori de lut / 50

poem pentru b. m. / 51

n-aş fi vrut să adorm în iarbă / 52

din jurnalul intim / 53

duminica / 54

manuscris rătăcit / 55

la 69 de ani / 56

scrisoarea mea către un tînăr poet / 57

De acelaşi autor / 59

LBRIS

We know
books

destin...

...fragil și puternic
precum viața mea
pe care nu o întreabă nimeni
niciodată ce a câștigat
ce a pierdut
din acest război
ascuns.

ieri s-a înserat.
n-a observat însă nimeni.
notam asta grăbit în jurnalul meu intim.

ochii deschiși cu pleoape desigur fragile
parcă de gheață
peste o apă tulbure
nu se sfarmă la prima atingere
sub degete –
notam asta grăbit în jurnalul meu intim.

nu ai venit nu fiindcă nu ai plecat,
o mână abandonată peste alta,
un cot în gol,
un tușit scurt, o prezență inoportună –
notam asta în jurnalul meu intim.

bine, treacă de la mine,
cînd va fi dimineață
cîndva
nu mă voi da înapoi,
notam asta în jurnalul intim.

voi ține în palmă chiar chipul tău stilizat
ori o monedă veche,
bine curățată, meserias,
pînă la luciu –
notam asta în jurnalul meu intim.

focul rece

cenușă, ardere de tot.
sînge. fier roșu ce curge
în jgheab
în trup.
doar acidul dimineții
spală rugina noaptea
de pe inelarul
celui singur.

dormi? dar
totul, totul în jurul tău e treaz.
stă la pîndă.
dormi?
spinul în inimă
înfipt, înfipt.
ca
un sărut
cristic.

te uiți în oglindă și în oglindă e altcineva.
îl ștergi repede cu dosul mîinii drepte
ca pe un abur umed, de nicăieri,
dar el iarăși apare rînjește-n
oglină.

un copil se naște a doua oară la senectute.

ah
oglină neagră
chip alb de
zăpadă.

moartea e întotdeauna albă

moartea e întotdeauna albă.
orbitoare.

unii au întîlnit-o doar în munții himalaia
cărîndu-și în spate rucsacii biografici.
alții, în schimb, foarte aproape, în somn
și au depus mărturie,
au aprins un chibrit,
un pocnet scurt
într-o cameră ospitalieră.

într-o zi ai descoperit zidul din aer.
nici nu știi când ai trecut de el.

era o zi normală arzînd de miercuri
de iulie foarte fierbinte.

sîngele în față, în piept
fișnind iute prin mîini prin picioare
apoi disperat înapoi în inimă.
captiv.

viața s-a strîns brusc într-un singur punct
minuscul cel de start.
un melc într-o cochilie.
ziua de marți.

ce-am vrut să văd și nu am văzut?

ce-am vrut să văd și nu am văzut?
viața asta un nisip umed un trup
cu pielea în broboane
viața asta ce se scurge pe hîrtie
un fir negru de cerneală înnodat
într-un singur vers încet
perfect fără punct